

Принято:
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
От «03» сентября 2018г.



Утверждаю:
Заведующий МДОБУ
«Теремок» п. Малопрудное
Г.К.Жабагиева.
«03» сентября 2018г.
Приказ № 36

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД
«ТЕРЕМОК» П.МАЛОПРУДНОЕ
СОЛЬ-ИЛЕЦКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА, ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.....	4
Цель и задачи реализации Программы.....	4
Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
Характеристики Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте.....	24
Целевые ориентиры в среднем возрасте.....	25
Целевые ориентиры в старшем возрасте.....	25

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	26
<u>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
<i>1.2.1. Пояснительная записка.....</i>	29
Цель и задачи реализации Программы.....	29
Принципы и подходы к формированию Программы.....	30
Характеристики Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	31
<i>1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы</i>	
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	33
<u>II. Содержательный раздел</u>	
<u>2.1. Обязательная часть</u>	
<i>2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.....</i>	35
Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	35
Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	48
Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	54
Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	59
Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	71
<i>2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....</i>	75
<i>2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....</i>	85
<i>2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....</i>	88
<i>2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....</i>	91
<i>2.1.6. Иные характеристики содержания Программы.....</i>	97
Особенности взаимодействия дошкольного учреждения со школой.....	97
Использование ресурсов социокультурной среды села.....	99
<u>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	
<i>2.2.1. Описание специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....</i>	101
<i>2.2.2. Описание форм организации работы с детьми способов, методов и средств реализации Программы.....</i>	103
<i>2.2.3. Сложившиеся традиции Группы.....</i>	107

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	112
3.1.2. Описание методических материалов и средств обучения и воспитания.....	114
3.1.3. Режим дня.....	119
3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	131
3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	153
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	161
3.2.2. Описание методических материалов и средств обучения и воспитания.....	161
3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	163
<u>IV. Дополнительный раздел</u>	
4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа.....	168
4.2. Используемые Примерные программы.....	169
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	170

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МДОБУ «Теремок» (далее Программа) является обязательным нормативным документом. Разработка Программы осуществлена согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года). Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г), на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Данная Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (цель, задачи, объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель и задачи реализации Программы

Ведущие цели программы:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение следующих задач:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основные **принципы** программы:

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 5) Программа строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические **условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс.

Характеристики разработки и реализации Программы

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;

- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе дается характеристика возрастных особенностей психического развития детей, особенности организации жизни детей, примерный режим дня, определены задачи воспитания и обучения, планируемые результаты освоения Программы.

Признавая ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников, в Программе прописаны механизмы сотрудничества с семьей.

Нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач реализации Программы важным условием, которой является, взаимодействие дошкольного учреждения с социальными институтами села, поэтому в разделе «Иные характеристики Программы» включен раздел «Использование ресурсов социокультурной среды села»

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве дошкольного учреждения не отражена в Программе, так как в ДООУ отсутствуют воспитанники с ограниченными возможностями здоровья.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – парциальная образовательная программа), разработана самостоятельно творческой группой дошкольного учреждения и направлена на развитие детей в социально-коммуникативной области.

При разработке Программы учитывалось продолжительность пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности и предельная наполняемость групп.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний возраст (2-3 года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младший возраст (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий

других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребёнок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных

произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. — всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Средний возраст (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать

совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старший возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни нуждаются в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся всё более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Действия детей в играх становятся разнообразными. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д.

Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Этап завершения дошкольного возраста (*от 6 до 7 лет*)

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению

непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатом освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте:

- ✓ ребенок способен сдерживать ситуативные желания, может довести начатое дело до конца; регулирует свое поведение в соответствии с принятыми нормами; испытывает удовольствие, активен в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- ✓ ребенок понимает и осознает в игровых ситуациях цель условного замысла, действует в коллективе в соответствии с игровыми правилами, внимательно воспроизводит действия персонажей игры; использует предметы-заместители;
- ✓ взаимодействует с другими детьми; договаривается о распределении ролей, содержании игры по ходу развития сюжета; проявляет инициативу в организации предметной среды для самостоятельных игр;
- ✓ самостоятелен в умывании, раздевании, пользовании туалета; аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, правильно надевает обувь; убирает на свое место одежду, игрушки, книги; выполняет отдельные поручения;
- ✓ стремиться к общению со взрослыми, охотно задает вопросы; проявляет сочувствие к близким и сверстникам; использует в общении вербальные и невербальные средства; владеет элементарными навыками вежливости;
- ✓ выполняет задание по образцу, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумагу, природный материал); пользуется простыми способами конструирования
- ✓ использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения, может построить высказывание из нескольких простых предложений; может ответить на вопросы по содержанию хорошо знакомых сказок, восстановить сюжет сказки по картинкам; активно задает вопросы о новых вещах;
- ✓ проявляет интерес к окружающему миру; понимает причинно-следственные связи;

Целевые ориентиры образования в старшем возрасте:

- ✓ проявляет доброжелательное отношение и доверие к взрослым и сверстникам; активно общается со сверстниками; обменивается информацией, планирует, разделяет и координирует функции; вежливо ведет себя за столом, соблюдает правила поведения и приличия в общественных местах;
- ✓ ребенок проявляет основы чувства патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее; проявляет интерес к труду взрослых и стремиться ценить его общественную значимость, бережет результаты труда, включается в совместные со взрослым трудовые действия;
- ✓ у ребенка интенсивно развиваются различные формы игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами); обогащает ее содержание, диапазон сюжетов и ролей на основе расширения собственного жизненного опыта детей;

- ✓ проявляет стойкий интерес к окружающему миру; классифицирует предметы по характерным признакам; умеет определять форму предметов и их положение в пространстве;
- ✓ проявляет высокую двигательную активность, обладает достаточным запасом двигательных умений и навыков; проявляет стойкий интерес к физической культуре, подвижным играм; проявляет произвольность действий;
- ✓ конструирует по замыслу, проявляя воображение и творчество, использует свои конструкции в игре; склонен к экспериментированию в сочетании цвета, материалов;

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основании п.4.3. ФГОС ДО образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г.) целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — *карты наблюдений детского развития*, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Актуальность парциальной образовательной программы характеризуется тем, что одним из ведущих факторов социально-коммуникативного развития детей является их ознакомление с историей родного края, национальными традициями народов, проживающих в селе. Необходимость развития интересов дошкольников в этой области связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, символике тем более действенными окажутся они в воспитании любви к нашему региону.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей, культурой и природой родного края.

Задачи:

- Формировать первичные представления старших дошкольников о родном селе как о родной земле, малой Родине, его культурных ценностях посредством изучения истории, достопримечательностей села, природных ресурсов родного края.
- Развивать познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры родного села.
- Воспитывать чувство сопричастности к наследию родного края, гордости за него.
- Формировать основы патриотических чувствии толерантности к другим народам.

Принципы и подходы к формированию Программы:

В основу программы положены следующие подходы:

Личностно - ориентированный подход направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности. Цель данного подхода - разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности каждого ребенка.

Культурологический подход подчеркивает ценность уникальность пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимосвязи, взаимовлияния.

Диалектический подход обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее, будущее.

Компетентностный подход выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

Приоритетные **принципы** программы:

- Учет психологических и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.
- Взаимосвязи и взаимопроникновения разнообразных видов детской деятельности.
- Скоординированная, целенаправленная работа всех участников воспитательно-образовательного процесса (педагог-ребенок-семья) в условиях специально организованной развивающей среды.

- Сочетание научности и доступности исторического материала.
- Последовательность в гражданско-патриотическом формировании личности: от близкого - к далекому, от малого - к великому (я - моя семья - мой край - моя страна).
- Динамика преемственных связей - на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при учете специфики изменения социального опыта детей разного дошкольного возраста.
- *Идеи*, способствующие успешной реализации программы:
- Принимая ребенка таким, каков он есть - понять, хорошо изучив причину, природу возникновения негативных явлений, найти адекватные меры реализации.
- Труднейшее в мире начинается с легкого, величайшее в мире начинается с малого.
- Не приступать к изучению нового, предварительно не сформировав двух важнейших качеств: интереса и положительного отношения к нему.

Обучая дитя, идти от жизни к знаниям или от знаний в жизни: связь «знания - жизнь» необходима.

Характеристики Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа «Мой родной край» углубляет содержание образовательной области социально-коммуникативного развития детей, являясь частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МДОБУ «Детский сад «Теремок» п Малопрудное». В рамках программы «Мой родной край» представлен алгоритм технологии ознакомления детей с родным краем, тематическое планирование.

Возраст детей участвующих в программе:

Программа «Мой родной край», ориентирована на детей от 6 до 7 лет.

В дошкольный период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, т.е. начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Начинают развиваться те черты характера, которые незримо связывают маленького человека со своим народом, своей страной.

Дети в возрасте 6-7 лет способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать, могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется их мотивационная сфера за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение детей 6-7 лет начинает регулироваться также их представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Поведение дошкольников становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение с взрослым*. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Развитие общения детей с взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать друг с другом.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. *Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

1.2.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Результатом усвоения содержания парциальной образовательной программы является развитие следующих качеств:

Интеллектуальные:

- имеет представление о культуре, традициях родного села, о замечательных людях прославивших родной край;
- владеет информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны, знаком с полезными ископаемыми (нефть, газ, яшма, соляной рудник);
- знает название своего села, его географическое расположение, достопримечательности;
- интересуется событиями прошлого и настоящего родного села, задумывается о его будущем;

Физические:

- отражает свои впечатления о селе в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет;
- участвует в событиях, жизни детского сада, села (участие в организации мини-музея «Национальная одежда», в проекте «Национальная ярмарка», в праздновании «Дня села»);
- ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому району, улицах села, соблюдает правила поведения в общественных местах

Личностные:

- любознателен, стремится к самостоятельному поиску информации о крае, селе (найти интересный факт, фотографию, иллюстрацию);
- проявляет уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- выражает позитивное отношение к пожилым жителям села;
- эмоционально отзывается на красоту родного края.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- Игровая;
- Формирование основ безопасности;
- Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятельность;

- Патриотическое воспитание, ребёнок в семье и сообществе
- Нравственное воспитание; развитие общения;

Реализация направлений образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой):

- Игры, возникающие по инициативе детей: игры-экспериментирования (с природными объектами, с игрушками, с животными); сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные).
- Игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), досуговые (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные).
- Народные игры: обрядовые (семейные, сезонные, культовые), тренинговые (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные), досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы).

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой).

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так чтобы детьми открывался и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

- Обеспечение педагогических условий развития игры: обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенка.
- Педагогическая поддержка самостоятельных игр: развивающая предметно-игровая среда, активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Уровни взаимоотношений детей в сюжетно-ролевой игре:

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр, на которых ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом, в которые дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения, на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

По отношению к сюжетно-ролевой игре, на начальных уровнях развития игры роль взрослого состоит в способствовании развитию у детей таких базисных компонентов игры как игровые действия и использование предметов-заместителей. Далее фокус перемещается на развитие у детей представления о роли и связанных с ней ролевой речи и игровых действий. При этом отдельные игровые действия выстраиваются в развернутые цепочки действий, образуя своего рода «мини-сценарии». По мере того как дети начинают разыгрывать ролевые взаимоотношения, эти мини-сценарии координируются со сценариями, соответствующими другим ролям, превращаясь в итоге в развернутые сценарии, отражающие многообразие сюжетов.

В зависимости от уровня игры, наблюдаемого у детей, педагогическая поддержка игры может применять следующие **формы**:

- Демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал).
- Словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера.

- Словесное обозначение действий ребенка в целях установление соответствия между этими действиями и конкретной ролью.
- Демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов).
- Расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей).
- Помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта).
- Предыгровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев.
- Организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют.
- Индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов»

Формирование основ безопасности

Цели:

- Формировать навыки ориентировки в определенной обстановке и умения оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно –не опасно».
- Учить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, каким последствиям могут привести те или иные его поступки).
- Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действий, которые лежат в основе безопасного поведения.

Задачи:

- обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях;
- формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях;
- закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности;
- развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Принципы:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители должны не только ограничиваться словами и показом картинок, но и рассматривать различные жизненные ситуации, если возможно проигрывать их в реальной жизненной обстановке.
- Использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность и т.д.

➤ Примерное содержание работы:

1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятельность

Цель: Развитие у ребенка ценностного отношения к труду

Задачи:

- формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей;
- воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества;
- способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности;
- вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто);
- способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность); труд в природе; ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Основной путь приобщения детей к труду предполагает создание педагогически целесообразных условий для развития познавательного интереса к миру взрослых, желания войти в реальные трудовые связи через оказание действенной помощи, соответствующей детскому возрасту. Позиция воспитателя направлена на взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности и самостоятельности в труде.

Формы организации: поручения (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные), коллективный труд, дежурство (формирование общественно-значимого мотива; нравственный, эстетический аспект).

Типы организации труда: индивидуальный труд, труд рядом, общий и совместный труд(коллективный).

Методы и приемы:

Первая группа методов (формирование нравственных представлений, суждений, оценок): решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.

Вторая группа методов (создание у детей практического опыта трудовой деятельности): приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание конкретных педагогических ситуаций; организация интересной деятельности.

Патриотическое воспитание, ребёнок в семье и обществе

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу

Задачи: Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Основу содержания патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«**Человек**» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«**Труд**» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«**Культура**» -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«**Отечество**» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

«**Земля**» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания

- *Содержательный* (представления ребенка об окружающем мире):

О культуре народа, его традициях, творчестве;

О природе родного края и страны и деятельности человека в природе;

Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;

О символике страны (герб, гимн, флаг).

- *Эмоционально-побудительный*(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;

- Интерес к жизни родного города и страны;

- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе, к родному языку;
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

- *Деятельностный* (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Нравственное воспитание, развитие общения

Задачи: Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Формы и приемы организации образовательного процесса
образовательной области «Социализациально-коммуникативное развитие»**

<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Экскурсии Наблюдение, напоминание Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование Показ Обучение	Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Игры- подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованная постановка Праздники и развлечения Самообслуживание	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстрация (совместно со сверстниками) Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Экспериментирование наблюдения Совместный труд детей Продуктивная деятельность	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение Показ Напоминание Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	Обучение Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых		
--	---	--	--

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности,
- Формирование элементарных математических представлений,
- Ознакомление с миром природы,
- Приобщение к социокультурным ценностям.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Цель: Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления:

Количество и счет, величина, форма, число и цифра, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.

Задачи:

- формировать представления о числе;
- формировать геометрические представления;
- развивать сенсорные возможности;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин); --
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии-предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы: обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ); демонстрационные опыты (МлДВ); сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ); театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); коллективные занятия при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы); занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми); свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ); самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Ознакомление с миром природы

Цели:

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Задачи:

- дать представления, что природа это общий дом со своими законами: все живые организмы имеют равное право на жизнь;
- дать представления, что в природе все взаимосвязано; в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Направления работы:

- Живая природа (растения, грибы, животные, человек);
- Неживая природа (вода, воздух, почва).

Детям даются представления, что природа это общий дом со своими законами: все живые организмы имеют равное право на жизнь; в природе все взаимосвязано; в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой:

- Наглядные (*наблюдения*: кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам; *рассматривание картин и демонстрация фильмов*)
- Практические (*игра*: дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры –занятия; подвижные игры, творческие игры в том числе строительные; *труд в природе* (индивидуальные поручения, коллективный труд), *элементарные опыты*)
- Словесные (рассказ, беседа, чтение).

Приобщение к социокультурным ценностям

Цели: ознакомление дошкольников с социальным миром.

Задачи:

- сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- сформировать у ребенка представление о людях, живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Формы организации образовательной деятельности:

- Познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные), наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения, индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу эффективно проводить работу по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- *Повышающие познавательную активность* (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучению к самостоятельному поиску ответов на вопросы).
- *Вызывающие эмоциональную активность* (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии).
- *Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности* (прием предложения и обучения способу связи виду деятельности, перспективное планирование, перспектива, на последующую деятельность, беседа).

- *Коррекции и уточнения детских представлений* (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа)

**Формы и приемы организации образовательного процесса
образовательной области «Познавательное развитие»**

<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические прогулки Конкурсы Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры- развивающие, подвижные со строительным материалом. Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация образовательной области «Речевое развитие»

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Основные направления работы:

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение).
- Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)
- Формирование грамматического строя (морфология: изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис: освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование).
- Развитие связной речи (диалогическая(разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)).
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы:

- *Наглядные* (непосредственное наблюдение и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение: изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- *Словесные* (чтение и рассказывание художественных произведений заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).
- *Практические* (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства:

Общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи на занятиях; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; занятия по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувства и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие литературной речи;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Принципы:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы и приемы организации образовательного процесса образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием различных видов театров Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации Игры-инсценировки Беседы	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театров, музея, выставок Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Работа по: - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Литературные викторины	живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения Беседа Рассказ Чтение Дидактически, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН		
---	--	--	--

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направление работы:

- Приобщение к искусству;
- Художественно-изобразительная деятельность;
- Музыкально-художественная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;

Методы:

- Экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Можно ли рисовать вишневым соком (помадой)?», «Какого цвета небо?», «Какие бывают линии?»), использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации, «рисовать» пластилином). Использование разных нетрадиционных техник в аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании (отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т. п.).

- Разнообразные игровые приемы, которые позволяют заинтересовать дошкольников предстоящей деятельностью, облегчают определение замысла будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.
- Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).
- Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы.
- Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?»
- Создание ситуации упражняемости, для чего в уголке творчества следует предусмотреть варианты раскрасок, заготовки (листы с нанесенным рисунком или его частью), детские журналы с творческими заданиями; размещение на видном месте «полуготовых материалов» (листов разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовок с нанесенными фигурами, «незавершенных композиций» — художественный материал для индивидуальной и коллективной работы); использование так называемых пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации, конструирования.
- Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе. В уголке творчества необходимо расположить «сенсорные наборы» (коллекции лоскута или картона разных цветов и оттенков, формы, фактуры), модели с изображением разнообразных форм, фигур, линий, модель «Радуга» (или ее вариант), наборы образных и интересных игрушек разного размера, материала для обследования, рассматривания и обыгрывания.
- Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности — составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).

Приобщение к искусству.

Цели:

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Задачи:

- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Художественно-изобразительная деятельность.

Цели:

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Задачи:

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.

- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Конструктивно-модельная деятельность.

Цели:

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Задачи:

- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций,

Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основные цели:

Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.

- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы и приемы организации образовательного процесса
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждения Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Пение Хороводы, танцы Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном При пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники, развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Конструирование по замыслу, по образцу	занятия, телевизор Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодии на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры—драматизации	Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
---	---	---	--

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация образовательной области «Физическое развитие»

Направление физического развития:

- Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы:

- Дидактические (систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность).

- Специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность).
- Гигиенические (сбалансировать нагрузки, рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

Средства: двигательная активность, занятия физкультурой; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности

Цели:

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Задачи:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Цели:

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности,

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Здоровьесберегающие технологии:

- Медико-профилактические (организация мониторинга здоровья дошкольников, организация и контроль питания детей, физического развития дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНов, организация здоровьесберегающей среды).
- Физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей, дыхательная гимнастика, профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье).

Психологическая безопасность:

Комфортная организация режимных моментов, оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность в применении приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса:

Учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентация на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий:

- Технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
- Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж).
- Коррекционные технологии (технологии музыкального воздействия, сказкотерапия).

Формы и приемы организации образовательного процесса образовательной области «Физическое развитие»

<i>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Образовательная деятельность в семье</i>
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		

Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на улице, - походы. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Игровые ситуации Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - имитационные движения Физкультминутки, Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемные ситуации Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - полоса препятствий Упражнения: - классические Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественной литературы Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры. Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры	Беседа Совместные игры Походы Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений
--	---	---	---

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в

старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по операционные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной

деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и

содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технология «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО.

Информационно - коммуникативные технологии

Применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности, согласно С.В.Масловской, относятся:

Практики культурной идентификации в детской деятельности — это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации *способствуют*:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности (телесно-душевно-духовной или биопсихосоциальной) — это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка *способствуют* единству:

- физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания Другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы выбора деятельности — практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы *способствуют*:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка *способствуют*:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем)._

Правовые практики — это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики *способствуют*:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;

- вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

В *ходе ситуации-пробы* как форме педагогического взаимодействия дети получают и присваивают информацию об объектах и явлениях реальной действительности, осознают проблемы и опыт этого взаимодействия, происходит определение путей решения проблемы.

В *ходе игрового тренинга* осуществляется процесс освоения, отработки действий, во-первых, и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны реальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной. На основе этого происходит отработка действий и навыка решения проблем, с которыми ребенок встретился на этапе ситуации-пробы.

В *ходе самостоятельной/ проектной деятельности* осуществляется познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность детей при сопровождении педагога. В рамках этой комплексной деятельности выделяется проблема, цель, согласуются методы и способы решения детьми проблемы, направленные на достижение совместного результата. В качестве такого результата выступает преобразование объекта, явления, ситуации, а также предметно-развивающей среды детского сада.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициатив

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае —

помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную

роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: сельские (праздник урожая, День села и т.п.); Взаимодействие педагогического коллектива с семьями
- события МДОБУ (день рождения детского сада, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, и т.п.).

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для того чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личные беседы на эту тему помогут правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Ведущие **цели** взаимодействия детского сада и семьи – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Принципы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения:

- 1) родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- 2) единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- 3) помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- 4) знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- 5) постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Взаимодействие педагога с семьями дошкольников в младшей группе.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные

черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Взаимодействие педагога с семьями дошкольников в средней группе.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать

события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Взаимодействие педагога с семьями дошкольников в старшей группе.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания

воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. - Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Взаимодействие педагога с семьями дошкольников в подготовительной группе.

В подготовительной группе воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления работы:

- ✓ Традиционное (тематические родительские собрания, консультации, семейные спортивные состязания, утренники)
- ✓ Просветительское (организация родительского всеобуча, информационных листов, буклеты, стенды, уголки для родителей, использование СМИ для освещения проблем воспитания)
- ✓ Развивающее общественное управление (работа Родительского комитета)

- ✓ Интерактивные (анкетирование, круглый стол)

Основные формы взаимодействия с семьей

- ✓ Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- ✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-сайта, переписка по электронной почте.
- ✓ Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- ✓ Родительская экспертиза (качество среды, игрушек).
- ✓ Родительские проекты, позволяющие внедрить предложения родителей в жизнь сада.

Критерии оценки эффективности работы ДОО с семьей.

- Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю ДОО, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать.
- Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
- Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону.
- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в ДОО. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОО в педагогической деятельности.
- Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в ДОО.

2.1.6. Иные характеристики содержания Программы

Особенности взаимодействия дошкольного учреждения со школой

Важнейшим условием эффективности работы по налаживанию преемственных связей детского сада и школы является четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности.

Целью сотрудничества сторон является преемственность в реализации программ дошкольного и начального общего образования, в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самооценности дошкольного возраста.

Основные задачи сотрудничества ДООУ и школы являются:

- ✓ создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- ✓ улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- ✓ углубление интереса к жизни в школе;
- ✓ оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности:

- ✓ работа с детьми;
- ✓ взаимодействие педагогов;
- ✓ сотрудничество с родителями.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;

- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе.

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- тренинги для воспитателей и учителей;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские; семейные вечера
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.).

Предполагаемые результаты:

- Создание партнерского взаимодействия в системе «Школа – ДОУ – Семья» в подготовке детей к обучению в школе;
- Устойчивое положительное отношение дошкольников к школе, легкая адаптация к школьной среде;
- Повышение уровня педагогической культуры родителей;
- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов ДОУ и школы.

Использование ресурсов социокультурной среды села

Взаимодействие с учреждениями культуры

Цель: формирование целостной социокультурной системы взаимодействия с учреждениями культуры

Задачи :

1. Расширять творческое взаимодействие с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

Основные направления:

- эстетическое;
- духовно-нравственное;
- художественно-творческое;
- культурно-просветительское.

Реализация основных направлений сотрудничества:

<i>Направления</i>	<i>Мероприятия</i>
1. Эстетическое: - создание эстетичной предметно-развивающей среды; - формирование эстетической культуры личности; - ознакомление с произведениями искусства отечественной и мировой культуры.	Приобретение, формирование необходимых компонентов эстетической развивающей среды. Использовать нетрадиционные формы работы в проведении занятий, досуговой, творческой деятельности и др. Экскурсии, тематические занятия, выставки, участие в конкурсах и выставках, тематические встречи, вечера
2. Духовно-нравственное: - формирование коллектива единомышленников на принципах духовности и нравственности; - создание нравственно-эстетического климата в д/с и семье.	Семинары-практикумы, творческие объединения, деловые игры, презентации, мастер – класс. Анкетирование, круглые столы, День открытых дверей, совместные выставки, спектакли, ярмарки
3. Художественно-эстетическое: - развивать творческие способности в различных видах искусства; - реализация возможностей сотворчества детей, педагогов, родителей; - осуществлять интегрированный подход в формировании художественно-творческих способностей.	Тематические занятия, занятия экскурсии, продуктивные виды деятельности, сюжетно – ролевые игры, дидактические игры; посещение выставок, концертов. Совместные спектакли, концерты, ярмарки, выставки, участие в конкурсах. Интегрированные занятия, занятия – экскурсии, тематические занятия, участие и посещение выставок, концертов.

Предполагаемые результаты:

- создание культурно - педагогической системы взаимодействия с учреждениями культуры села;
- эстетическая развивающая среда, способствующая гармоничному развитию участников образовательного процесса;
- коллектив единомышленников, грамотно реализующий современные подходы в художественно – эстетическом воспитании детей;
- вхождение ребенка в социокультурное пространство села, обеспечивающие его всестороннее развитие и дальнейшего успешного обучения в школе;
- повышение художественно – эстетической культуры участников образовательного процесса.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа «Мой родной край» реализуется с учетом национально - культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Соль-Илецкого района, села. Учет этих тенденций обуславливает подход к национальному компоненту образования. Цель, которого определена, как развитие, обучение и воспитание гражданина, обладающего способностью и готовностью к обеспечению собственного социального благополучия и устойчивого динамичного развития региона.

Рекомендации для педагогов по реализации программы:

- Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от педагога, который является носителем ценностей, старается быть образцом для подражания, показывая детям свою любовь к родному городу, краю, Отечеству. Не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребенке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

- Начиная работу по патриотическому воспитанию, педагог должен сам хорошо знать природные, культурные, социальные и экономические особенности края. Он должен продумать, о чем рассказать детям, особо выделив признаки, характерные только для данной местности, доступно показать связь родного города, края со всей страной.

- С детьми старшего дошкольного возраста необходимо так строить свою работу, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края, почувствовал свою причастность к местным общественным событиям. Однако было бы не верно, знакомя детей с родным краем, ограничиться показом лишь его особенностей. В таком случае у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае как части большой страны, в которой они живут, и задача воспитания патриотических чувств будет невыполнима.

- Чтобы проводить работу с детьми старшего дошкольного возраста, педагог должен правильно использовать источники педагогического мастерства, опыт, накопленный веками.

- Создайте соответствующую предметно - развивающую среду: разнообразие тематики материалов и оборудования.

- Обеспечьте целесообразность и достаточность наполнения предметно - развивающей среды

- Шире используйте ТСО: видеотехнику, телевизор, магнитофон, проектор.

- Создайте условия для активизации воспитанников во взаимодействии с предметным окружением, для самовыражения и индивидуальной комфортности.

- Творческая деятельность детей должна носить импровизационный характер, ведущий вид деятельности - игра.

2.2.2. Описание форм организации работы с детьми, способов, методов и средств реализации Программы

В основу программы положены *методы*, предложенные Светланой Акимовной Козловой и Николай Николаевичем Поддьяковым.

- Обучение и расширение знаний: исследование предметов и явлений ближайшего окружения, мотивирование детской деятельности, прогнозирование (обобщенное умение рассматривать предметы и явления в движении - прошлое, настоящее, будущее), проблемные ситуации и задачи.
- Повышение познавательной активности: сравнение, моделирование и конструирование, элементарный и причинно - следственный анализ.
- Установление связи между различными видами деятельности.
- Стимулирование эмоциональной активности.

Время и сроки реализации парциальной программы:

Программа реализуется в течение 1 года работы с детьми старшего дошкольного возраста. Реализация программы «Мой родной край» осуществляется в следующих *формах организации* деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей, осуществляемая как в ходе занятий, так и в ходе осуществления режимных моментов;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Объем времени занятий: 30 минут, 1 раз в неделю. Данная деятельность соответствует требованиям СанПин.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками и направлена на создание положительно-познавательной мотивации детей, организацию их внимания,

активизацию речевого опыта и обогащение словарного запаса, формирование способов оценки детьми собственной деятельности.

Для развития потенциальных возможностей у детей и активизации процесса обучения в программе «Мой родной край» используются следующие *формы обучения*:

- *Целевые прогулки*, организованные в определенной последовательности: от простого к сложному, от знакомого к неизвестному.

- *Экскурсии*, которые дают детям возможность познать село во всем его многообразии, развитии, получить живые впечатления. Каждая экскурсия это познавательное, яркое, эмоциональное, путешествие.

- *Чтение художественной и познавательной литературы*. Книга - это источник знаний об окружающем мире, важнейшее средство воспитания чувств ребенка, развития мышления, воображения, памяти. Книга зарождает в душах детей не только чувство прекрасного, но и развивает их духовный мир, уважение к родной стране, родному краю.

- *Игровая деятельность*, имеющая для дошкольников большое воспитательное и образовательное значение. Именно играя, дети могут лучше усвоить материал, закрепить его, учатся входить в различные социальные отношения, используя соответствующие речевые и изобразительные средства.

- *Праздники и традиции* - важная особенность гражданско- патриотического воспитания детей. Праздник, являясь традиционным элементом народной жизни, включает в себя народные и национальные традиции. Традиции являются одним из главных механизмов накопления, сохранения и развития культуры народа. «Народность» праздника, т.е. участие всего народа - от мала до велика, позволяет естественным путем освоить опыт своего народа.

- *Взаимодействие с родителями* способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. Родители принимают активное участие в праздниках, выставках, помогают собирать фотоматериал о родном крае, организовывать экскурсии, походы.

• *Реализация проекта* неразрывно связана с творческой деятельностью. Метод проекта способствует развитию свободной, творческой, социально адаптированной личности. И делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым для активного участия родителей и других членов семьи.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной предметно - развивающей среды.

В рамках программы «Мой родной край» представлен *алгоритм технологии ознакомления детей с родным краем.*

Важно соблюдать предложенную последовательность частей, поскольку они логически взаимосвязаны, и исключение какой-либо из них уменьшает эффективность развивающей составляющей разработанной технологии.

Алгоритм технологии ознакомления детей с родным краем.

1. Вступительная часть

Заинтересовать детей, поставить их в ситуацию субъекта «собственной познавательной деятельности». Важно вызвать у детей:

-яркие положительные эмоции;

-мотивацию деятельности;

-игровую позицию.

2. Информационная часть

Создать познавательные рассказы для детей со следующими требованиями:

-возрастная адресность, доступность;

- краткость, конкретность;
- информационная насыщенность;
- взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего;
- использование наглядности (фото, моделей, схем).

3.Проблемная часть

Стимулировать умственную активность детей. Создаются проблемные ситуации по типу «А если, то...(в будущем)», для решения которых используются:

- гипотетическое экспериментирование;
- детское экспериментирование;
- определенные проблемные знания с обязательным участием догадок, предложений, вопросов.

4.Стимулирование детских вопросов

Отгадывать предмет с помощью игры «Что в волшебном сундучке?». Формируется способность проблемного видения окружающих предметов и явлений. Дети задают вопросы, которые служат своеобразным планом, определяющим характер обследования объекта:

- предмет характеризуется по цвету, форме, величине, временным и пространственным показателям;
- фотография
- по месту, времени, названию события, которому посвящен памятник на ней.

Постепенно количество вопросов сокращается.

В итоге составляется рассказ об отгаданном предмете

5.Символизация

Выразить свое эмоциональное отношение к предмету в песне, танце, рисунке и т.д. Осуществляется связь с другими видами детской деятельности:

-познавательной;

-игровой;

-продуктивной (ИЗО, художественно-ручной труд, конструирование);

-художественно-речевой (театрализация, праздники, развлечения).

Формы подведения итогов реализации Программы:

Итоговыми мероприятиями по программе являются выставки, конкурсы, развлечения и праздники по темам программы.

2.2.3.Сложившиеся традиции группы

- Создание альбомов для родителей;

- Издание журналов, альбомов, стенгазет «Национальные праздники», «Песни нашего села» и т.д.

- Создание мини-музей «Национальная одежда», способствующий приобщению детей к истокам разных народных культур средствами музейной педагогики.

- Центр нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мы за мир, за дружбу», где представлена геральдика России Соль-Илецкого района, села.
- Коллекция музыкальных и шумовых русских народных инструментов; кукол в национальных костюмах.
- Выставки детских рисунков, плакатов «Соль-Илецк- арбузный край»
- Выставка совместного творчества детей и родителей «Моё село»

**Тематический план совместной образовательной деятельности
взрослого и ребенка**

1.Модуль: «Мой дом, моё село» (120 мин.)

Длительность образовательной деятельности-30 минут

«Дом, в котором я живу»

«Знакомство с селом»

«Знатоки родного села»

«Это улица родная, а на ней наш детский сад»

Критерии качества развития:

Проявляет интерес к истории и традициям своего села, интересуется новыми, неизвестными фактами.

2.Модуль: «Моя Родина-Россия» (120мин.)

Длительность образовательной деятельности-30 минут

«Прошлое и настоящее государства Российского»

«Необъятная Россия»

«Я – гражданин мира»

«Праздники нашей страны»

Критерии качества развития:

Проявляет интерес к достоянию родной страны, имеет представление о символике России, способен самостоятельно действовать в творческой деятельности.

3.Модуль: Великие люди (120 мин.)

Длительность образовательной деятельности-30 минут

«Знакомство с творчеством А. С.Пушкина»

«Любимые сказки А.С. Пушкина»

«Ю.А.Гагарин - гордость нашего края»

«В мире знаменитых людей и почётных профессий»

Критерии качества развития:

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Интересуется культурным наследием родного края. Способен общаться с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, просмотренных видеофильмов о родном городе.

4.Модуль: «Народная культура и традиции» (150 мин.)

Длительность образовательной деятельности-30 минут

«Многонациональный край»

«Народные праздники»

«Отражение национальных традиций»

«Народный костюм – летопись жизни наших предков»

«Национальные мотивы»

Критерии качества развития:

Способен свободно общаться с взрослыми и детьми разных национальностей в части формирования первичных представлений о своем крае. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого образцы социального поведения.

5.Модуль: Природа родного края (150мин.)

Длительность образовательной деятельности-30 минут

«Животный мир родного края»

«Растительный мир родного края»

«Сохраним природу края»

«Хлеб- всему голова»

«Березка под моим окном»

Критерии качества развития:

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, задает вопросы взрослому. Проявляет интерес к социальной стороне действительности. Эмоционально реагирует на животный и растительный мир родного края.

6.Модуль: Культурный облик села (120 мин.)

Длительность образовательной деятельности-30 минут

Виртуальное путешествие «Памятники села»

«Места отдыха сельчан»

Виртуальное путешествие «Моё село»

Виртуальное путешествие «Общественные здания села»

Критерии качества развития:

Управляет своим поведением. Соблюдает правила поведения в общественных местах. Эмоционально реагирует на окружающую действительность.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В МДОБУ «Теремок» созданы условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Здание детского сада отдельное, одноэтажное. В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Помещения и участок соответствуют требованиям «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима в дошкольных организациях», нормам и правилам пожарной безопасности. Общая площадь помещений составляет 200 кв.м. Групповая обеспечена необходимой мебелью и игровым оборудованием. Предметно-развивающая среда организована с учетом возрастных и гендерных особенностей детей. Созданы зоны, которые содержат в себе познавательный и развивающий материал, что позволяет ребенку в течении всего дня найти для себя увлекательное дело. Территория детского сада частично озеленена насаждениями.

На территории учреждения имеются различные клумбы и цветники. На участках расположены оборудованные зоны для прогулок, игровых комплексов, имеется одна спортивная площадка для спортивных игр.

Медицинское обслуживание воспитанников в детском саду обеспечивается согласно договору с Соль-Илецкой ЦРБ. При плановых осмотрах детей медицинскими работниками предоставляется отдельное помещение, в котором созданы условия для индивидуальной работы с детьми.

Также в детском саду имеются технические средства обучения: компьютер, ноутбук, проектор, музыкальный центр, телевизор, DVD, выход в интернет. Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в ДОУ оборудованы следующие помещения:

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
------------	---------------------------------	--------------

Групповая комната	Самостоятельная деятельность, НОД, игровая, художественная, продуктивная деятельность, исследовательская, двигательная и др.	Полифункциональное оборудование, трансформеры, разные виды конструкторов, мини-лаборатории, мини-театры, уголки для сюжетных игр магнитофоны
Спальни	Дневной сон, игровая деятельность, уголки уединения	Кровати, детские кресла
Умывальная комната	Прием гигиенических процедур, хозяйственно-бытовой труд	Оборудование для хозяйственно-бытового труда
Кабинет заведующей Методический кабинет	Прием родителей, работа с педагогами и персоналом	Стол, сейф, компьютер, принтер
	Методическая работа с воспитателями, консультирование, семинары, педсоветы	Научно-методическая литература, диагностический материал, аудио-видео кассеты, ноутбук
Пищеблок	Приготовление пищи	Электрические плиты, кухонная посуда
Прачечная	Стирка постельного белья, полотенца	Стиральная машина, утюг, шкафы для постельного белья

3.1.2. Описание методических материалов и средств обучения и воспитания

«Социально-коммуникативное развитие»

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Народные игры в детском саду. ВИРО, Вологда, 2001г.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Пет Комарова Т. С. Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- М.В.Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир: педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. — С-Пб., 2002.
- Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Т.И.Бабаева ,Т.А.Березина ,Л.С.Римашевская Образовательная область. Социализация. С-Пб., «Детство-пресс»2012 г
- О.В.Акулова,О.В.Солнцева Образовательная область Социализация. Игра. СПб., «Детство-пресс», 2012 г.
- А.А.Введение детей в проблемы социальной действительности. СПб., «Детство-пресс», 2012 г.
- БабаеваТ.И., Римашевская Л.С. «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду» С-Пб., «Детство-пресс», 2012г.
- Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. С-Пб., «Детство-пресс», 2010г.
- ГарнышеваТ.П. Как научить детей ПДД? С-Пб., «Детство-пресс», 2010г.
- ГарнышеваТ.П. ОБЖ для дошкольников С-Пб., «Детство-пресс», 2010г.
- Вдовиченко Л.А.Ребенок на улице. С-Пб., «Детство-пресс», 2009г.

- Шорыгина Т.А. О правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2010
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48
- Твоя безопасность: как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Книга для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

«Познавательное развитие»

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Рабочие тетради
- Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. С-Пб., «Детство-пресс», 2011г.
- Е.Е.Хомякова Комплексные развивающие занятия. . С-Пб., «Детство-пресс», 2011г.
- Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. С-Пб., 2007г.
- В.И.Зебзеева Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей. Сфера 2009г.
- Л.Д. Огнева ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка» Москва, 2010г.
- Добро пожаловать в экологию! Сост. О.А.Воронкевич С-Пб., «Детство-пресс», 2004
- ова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С-Пб., «Детство-прес», 2000г.

«Речевое развитие»

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма. С-Пб., «Детство-пресс», 2010г
- Белоусова Л.Е. Веселые встречи. С-Пб., «Детство-пресс», 2004 г.

- Репина В.И. Обучение составлению загадок в старшем возрасте. Вологда, 2006
- Большова Т. В. Учимся по сказке. С-Пб., «Детство-пресс», 2003 г.
- Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Воронеж, 2004
- О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим детей с литературой». -М.: ТЦ «Сфера» 2009 г.
- О.В.Акулова, Л.М.Гурович. Образовательная область. «Чтение художественной литературы» С-Пб., «Детство-пресс», 2012г.
- Короткова Н.А.Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. Линка-Пресс.2007г.
- Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М, 2000.
- Добрые досуги по произведениям детских писателей Л.Е.Белоусова С-Пб., «Детство-пресс», 2005г

«Художественно-эстетическое развитие»

- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гербов
- Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С. Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М., 2005.

- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Т.Суворов «Танцевальная ритмика для детей» Санкт-Петербург 2006г
- Дергунская В.А, Гогоберидзе А.Г. Образовательная область Музыка С-Пб., «Детство-пресс», 2012
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду». М, 2001
- Вербенец А.М. Образовательная область Художественное творчество Гогоберидзе С-Пб., «Детство-пресс», 2012г
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Физическое развитие»

- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

3.1.3. Режим дня

Задачи:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,
- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режим дня для детей младшего возраста на
холодный период года**

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность, игры	Игровая деятельность детей.
10.00-10.50	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные.
10.50-11.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
11.00-	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,

12.00		«Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
12.10-12.40	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
12.40-12.50	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
12.50-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня для детей младшего возраста на

теплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»

9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-9.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
9.40-12.00	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
12.10-12.40	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
12.40-12.40	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
12.40-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня для детей среднего возраста

на холодный период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность, игры	Игровая деятельность детей.
10.00-10.50	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные.
10.50-11.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
11.00-12.00	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
12.10-12.30	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
12.30-12.40	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
12.40-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей,	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)

	самостоятельная деятельность в центрах активности	
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня для детей среднего возраста

на теплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-9.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
9.40-12.00	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
12.10-12.30	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
12.30-12.40	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
12.40-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.

15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня для детей старшего возраста

на холодный период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность, игры	Игровая деятельность детей.
10.00-11.20	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные.
11.20-	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное

11.30		развитие»
11.30-13.10	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
13.10-13.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
13.20-13.40	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
13.40-13.50	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
13.50-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня для детей старшего возраста

на теплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей.

9.00		Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-9.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
9.40-12.00	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
12.10-12.30	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
12.30-12.40	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
12.40-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня
для детей на этапе завершения дошкольного возраста
на холодный период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность, игры	Игровая деятельность детей.
10.00-11.30	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные.
11.30-11.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
11.40-13.20	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
13.20-13.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».
13.30-13.50	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
13.-50 14.00	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
14.00-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-	Постепенный подъем, воздушные,	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое

15.40	водные процедуры	развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

Режим дня

для детей на этапе завершения дошкольного возраста

на теплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-9.00	Утренний прием, игры, общение	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
9.00-9.10	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика «Физическое развитие»
9.10-9.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	Подготовка к завтраку: «Социально-коммуникативное развитие». Завтрак: «Социально-коммуникативное развитие»
9.30-9.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: «Социально-коммуникативное развитие»
9.40-12.00	Прогулка	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», индивидуальная работа.
12.00-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Подготовка к обеду: «Социально-коммуникативное развитие».

12.10-12.30	Обед	Обед: «Социально-коммуникативное развитие»
12.30-12.40	Подготовка ко сну	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
12.40-15.30	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.30-15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
15.40-16.00	Подготовка к полднику. Полдник	Полдник: «Социально-коммуникативное развитие»
16.00-16.30	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.30-17.00	Прогулка. Игры. Уход домой	Взаимодействие с родителями, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», индивидуальная работа.

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Младший возраст

Тема Период	Направления развития	Содержание работы
«Хорошо у нас в саду» 1-12 сентября	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
«Мой дом, мой город» 15-26 сентября	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни и пр.
«Осень» 29.09-10 октября	социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие	Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
«Я и моя семья» 13-24 октября	социально-коммуникативное развитие	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

«Праздники нашей страны» 27.10-07 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Расширять знания детей о праздниках, отмечаемых в нашей стране, воспитывать патриотические чувства, гордость за свою Родину. Приобщать детей к праздничной культуре.
«Уголок природы в детском саду» 10-21 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений
«Животные зимой» 24.11-05 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Расширять представления детей о животных. Продолжать знакомить с домашними и дикими животными, особенностями их поведения и питания зимой
«Моя Родина-Россия» 8-19 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю
«Новый год» 22-31 декабря	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной и т.д.) вокруг темы Нового года и новогодних праздников

«Зимушка-зима» 10-30 января	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
«Мы спортсмены» 02-13 февраля	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
«День Защитников Отечества» 16-23 февраля	социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомит с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные представления (мальчики должны быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины..)

«Мамин праздник» 24 февраля – 7 марта	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре. Воспитать уважение к воспитателям
«Народная культура и традиции» 09-20 марта	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое развитие	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
«Весна» 23 марта-03 апреля	познавательное, художественно- эстетическое развитие	Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы.

«Царство растений» 06-17 апреля	познавательное, художественно- эстетическое развитие	Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
«Насекомые» 20-30 апреля	познавательное развитие	Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду
«День Победы» 04-09 мая	социально- коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
«Международный день семьи» 11 – 15 мая	социально- коммуникативное , физическое развитие	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни семьи. Расширять знания детей о членах своей семьи: называть их по именам, знать чем занимаются. Формировать образ Я приучать их следить за своим внешним видом. Дать представления о ценности здоровья.
«Лето» 21-31 мая	социально- коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-	Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

	эстетическое развитие физическое развитие	
--	--	--

Средний возраст

Тема Период	Направления развития	Содержание работы
«Хорошо у нас в саду» 1-12 сентября	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.
«Мой дом, мой город» 15-26 сентября	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.
«Осень» 29.09-10 октября	социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие	Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

«Я и моя семья» 13-24 октября	социально-коммуникативное развитие	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
«Праздники нашей страны» 27.10-07 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Продолжать воспитывать любовь к родному краю
«Уголок природы в детском саду» 10-21 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Закреплять знания детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
«Животные зимой» 24.11-05 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
«Моя Родина-Россия» 8-19 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Воспитание любви к Родине, патриотические чувства

«Новый год» 22-31 декабря	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в утреннике.
«Зимушка-зима» 10-30 января	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
«Мы спортсмены» 02-13 февраля	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

«День Защитников Отечества» 16-23 февраля	социально- коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое, физическое развитие	Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.
«Мамин праздник» 24 февраля – 7 марта	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестер, и т.д. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках уважение к девочкам, мамам, бабушкам, любить их и уважать. Привлекать детей к изготовлению подарков.
«Народная культура и традиции» 09-20 марта	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое развитие	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

«Весна» 23 марта-03 апреля	познавательное, художественно- эстетическое развитие	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к ней. Формирование элементарных экологических представлений (работа в саду и огороде). Привлечение детей к посильному труду.
«Царство растений» 06-17 апреля	познавательное, художественно- эстетическое развитие	Закреплять знания детей о травянистых растениях. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста растений (воздух, вода, питание и т. п.). Рассказывать об охране растений
«Насекомые» 20-30 апреля	познавательное развитие	Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
«День Победы» 04-09 мая	социально- коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине, родному краю. Формирование представлений о празднике посвященного Дню Победы.

«Международный день семьи» 11 – 15 мая	социально-коммуникативное , физическое развитие	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни семьи. Расширять знания детей о членах своей семьи: называть их по именам, знать чем занимаются. Формировать образ Я приучать их следить за своим внешним видом. Дать представления о ценности здоровья.
«Лето» 21-31 мая	социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие физическое развитие	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старший возраст

Тема Период	Направления развития	Содержание работы
«Хорошо у нас в саду» 1-12 сентября	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

«Мой дом, мой город» 15-26 сентября	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.
«Осень» 29.09-10 октября	социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие	Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
«Я и моя семья» 13-24 октября	социально-коммуникативное развитие	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
«Праздники нашей страны» 27.10-07 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Продолжать воспитывать любовь к родному краю
«Уголок природы в детском саду» 10-21 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Закреплять знания детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

«Животные зимой» 24.11-05 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
«Моя Родина-Россия» 8-19 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Воспитание любви к Родине, патриотические чувства
«Новый год» 22-31 декабря	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в утреннике.
«Зимушка-зима» 10-30 января	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

«Мы спортсмены» 02-13 февраля	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
«День Защитников Отечества» 16-23 февраля	социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие	Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.
«Мамин праздник» 24 февраля – 7 марта	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестер, и т.д. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках уважение к девочкам, мамам, бабушкам, любить их и уважать. Привлекать детей к изготовлению подарков.
«Народная культура и традиции» 09-20 марта	социально-коммуникативное, познавательное, речевое,	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на произведения народного и профессионального искусства (книжные

	художественно-эстетическое развитие	иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
«Весна» 23 марта-03 апреля	познавательное, художественно-эстетическое развитие	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к ней. Формирование элементарных экологических представлений (работа в саду и огороде). Привлечение детей к посильному труду.
«Царство растений» 06-17 апреля	познавательное, художественно-эстетическое развитие	Закреплять знания детей о травянистых растениях. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста растений (воздух, вода, питание и т. п.). Рассказывать об охране растений
«Насекомые» 20-30 апреля	познавательное развитие	Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

«День Победы» 04-09 мая	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине, родному краю. Формирование представлений о празднике посвященного Дню Победы.
«Международный день семьи» 11 – 15 мая	социально-коммуникативное, физическое развитие	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни семьи. Расширять знания детей о членах своей семьи: называть их по именам, знать чем занимаются. Формировать образ Я приучать их следить за своим внешним видом. Дать представления о ценности здоровья.
«Лето» 21-31 мая	социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие физическое развитие	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Этап завершения дошкольного возраста

Тема Период	Направления развития	Содержание работы
----------------	-------------------------	-------------------

«День знаний» 1-12 сентября	Социально-коммуникативное, познавательное развитие	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, школьные принадлежности и т.д. Формировании представлений о профессии учителя и «профессии» ученика», положительного отношения к этой профессии.
«Мой дом, мой город» 15-26 сентября	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях.
«Осень» 29.09-10 октября	социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие	Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
«Я и моя семья» 13-24 октября	социально-коммуникативное развитие	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
«Праздники нашей страны» 27.10-07	социально-коммуникативное,	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Продолжать воспитывать любовь к родному краю

ноября	познавательное развитие	
«Уголок природы в детском саду» 10-21 ноября	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Закреплять знания детей о комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
«Животные зимой» 24.11-05 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
«Моя Родина-Россия» 8-19 декабря	социально-коммуникативное, познавательное развитие	Воспитание любви к Родине, патриотические чувства
«Новый год» 22-31 декабря	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в утреннике.

«Зимушка-зима» 10-20 января	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
«Великие люди» 21-30 января	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое	Содействовать развитию эмоционально – ценностного отношения к людям духовного, интеллектуального труда, оказавших значимое влияние на развитие страны и мира
«Мы спортсмены» 02-13 февраля	социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

«День Защитников Отечества» 16-23 февраля	социально- коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое, физическое развитие	Знакомить детей с военными профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Осуществлять гендерное воспитание: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.
«Мамин праздник» 24 февраля – 7 марта	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестер, и т.д. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках уважение к девочкам, мамам, бабушкам, любить их и уважать. Привлекать детей к изготовлению подарков.
«Народная культура и традиции» 09-20 марта	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое развитие	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

«Весна» 23 марта-03 апреля	познавательное, художественно- эстетическое развитие	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к ней. Формирование элементарных экологических представлений (работа в саду и огороде). Привлечение детей к посильному труду.
«Природа родного края» 06-17 апреля	познавательное, художественно- эстетическое развитие	Закреплять знания детей о травянистых растениях. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста растений (воздух, вода, питание и т. п.). Рассказывать об охране растений
«Насекомые» 20-25 апреля	познавательное развитие	Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
«Культурный облик села» 27 апреля-03 мая	социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-	Формирование представлений детей о возможности культурного времяпрепровождения, активного отдыха (организация активного отдыха жителей села)

	эстетическое, физическое развитие	
«День Победы» 04-09 мая	социально- коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине, родному краю. Формирование представлений о празднике посвященного Дню Победы.
«Международный день семьи» 11 – 15 мая	социально- коммуникативное , физическое развитие	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни семьи. Расширять знания детей о членах своей семьи: называть их по именам, знать чем занимаются. Формировать образ Я приучать их следить за своим внешним видом. Дать представления о ценности здоровья.
«Лето» 21-31 мая	социально- коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно- эстетическое развитие физическое развитие	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

Вторая младшая группа (3-4 г.)

Возрастные особенности:

-Для детей данного возраста игра становится ведущим видом деятельности, поведение остается еще ситуативным, а общение становится внеситуативным.

-Развитие мелкой моторики, воображения, наглядно-действенного мышления активизируют самостоятельную и организованную продуктивную деятельность.

-Продолжается развиваться половая идентификация.

Требования к созданию предметно - развивающего пространства:

-Соблюдение принципов интеграции, динамичности, многофункциональности предметной развивающей среды.

-Свобода беспрепятственного передвижения к желаемым объектам.

-Игровой материал отображает многообразие мира и выступает своеобразным эталоном предметов окружающего.

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Транспорт»

Центры: театральный, книжный, изобразительного творчества, музыкальный, дидактических игр, физкультурный, природы и экспериментирования, дежурства по столовой.

Зона активных игр: военные, путешественники, строители, водители транспорта и др.

Средняя группа (4-5 лет)

Возрастные особенности:

•В данном возрасте развивается наглядно-образное мышление, познавательная мотивация стимулирует активность речевого общения.

•Развивается конкурентность и соревновательность.

•В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, происходит разделение на игровые и реальные ситуации.

•Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики, совершенствуется техническая сторона продуктивной деятельности.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства:

•соответствие принципу небольших полужамкнутых микропространств для игр подгруппами

- обеспечение свободного перемещения детей и организации игрового пространства.
- сочетание реалистичных игрушек и игрушек-заместителей, способствующих развитию творчества, воображения и познания.

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Транспорт»

Центры: книжный, театрализованной деятельности, изобразительного творчества, конструирования, дидактических игр, музыкальный, физкультурный, природы и дежурства.

Зона активных игр: строители, спортсмены-физкультурники, водители транспорта и др.

Старшая группа (5-6 л.)

Возрастные особенности:

-Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства, дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью.

-Продолжает развиваться образное мышление, совершенствуется функция обобщения, что является основой словесно-логического мышления, формируется произвольность поведения и психических процессов.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства

- Мобильность и гибкость игровой среды, не навязывающей готовых сюжетов.
- Наличие разнообразных центров развития (экспериментирования, художественного творчества и т.д.).
- Предпочтение играм повышенного уровня сложности (развивающим, конструктивным, головоломкам и др.).
- Учет гендерного подхода.

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Транспорт»

Центры: художественного творчества, книжный, дидактических и настольно-печатных игр, природы и экспериментирования, краеведения, мини-музеи.

Зона активных игр: ГИБДД, строители и др.

Подготовительная к школе группа (6-7 л.)

Возрастные особенности:

-В данном возрасте дети обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития.

-Игровые действия детей становятся более сложными (проигрываются разнообразные жизненные ситуации), в связи с этим игровое пространство усложняется.

-Продолжает развиваться воображение, произвольность, внимание, речевое общение, навыки обобщения и рассуждения, формируется абстрактное мышление.

-Активно развиваются разные виды творчества.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства:

-Высокая мобильность и возможность самостоятельного моделирования детьми игрового пространства (использование продуктов детской деятельности).

-Создание условий для развития творчества, воображения, самовыражения и самореализации ребенка.

-Тематическое разнообразие центров, направленных на развитие познавательной активности и произвольности.

Рекомендуемые зоны детской деятельности

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Транспорт»

Центры: художественного творчества, книжный, дидактических и настольно-печатных игр, природы и экспериментирования, краеведения, мини-музеи.

Зона активных игр, строители, спортсмены-олимпийцы, ГИБДД, архитекторы-конструкторы.

<i>Центры активности</i>	<i>Направленность деятельности центра</i>
Центр сенсорного развития Центр «Мы познаем мир» Центр математического развития	Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие

	музыки, произведений художественно-литературного творчества. Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Центр «Здравствуй, книжка»	Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей литературных произведений для детей. Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных

	произведений.
Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. Развитие всех компонентов речевой системы. Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения.
Центр физического развития	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений.

	Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.
Центр изобразительной деятельности	Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. Формирование ловкости исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться

	эмоционально-образным словарем.
Центр сюжетно-ролевых игр Центр социализации Мини-музей «Национальная одежда»	Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие представления о поступках людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.
Центр труда	Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
Центр «ПДД»	Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных

Центр «Пожарная безопасность»	для человека ситуациях в природе и способа поведения в них. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;
--------------------------------------	--

Показатели оценки качества созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность.

Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемой «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из -за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

- ноутбук;
- экран;
- проектор;
- флешкарта с презентациями
- Информационный материал для педагогов способствующий повышению уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства в вопросах патриотического воспитания детей.
 - Организация работы мини-музея «Родной свой край люби и знай».

3.2.2. Описание методических материалов и средств обучения и воспитания

«Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы». Учебно-методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.— М.: Дрофа, ДиК, 1999.— 128 с. — (Маленький человек и большой мир)

С.А. Козлова Программа социального развития ребенка «Я-человек». Методические рекомендации. — «Школьная пресса», 2010.-48с.

«Познавательное развитие»

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

«Речевое развитие»

Белоусова Л.Е. Веселые встречи. С-Пб., «Детство-пресс», 2004 г.

Репина В.И. Обучение составлению загадок в старшем возрасте. Вологда, 2006

Большова Т. В. Учимся по сказке. С-Пб., «Детство-пресс», 2003 г.

Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Воронеж, 2004

О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим детей с литературой». -М.: ТЦ «Сфера» 2009 г.

О.В.Акулова, Л.М.Гурович. Образовательная область. «Чтение художественной литературы» С-Пб., «Детство-пресс», 2012г.

Короткова Н.А.Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. Линка-Пресс.2007г.

Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М, 2000.

Добрые досуги по произведениям детских писателей. Л.Е.Белоусова С-Пб., «Детство-пресс», 2005г

«Художественно-эстетическое развитие»

- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гербов Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Физическое развитие»

- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно - развивающая среда предусматривает следующие наглядные пособия:

- Дидактические игры «Собери картинку», «Разрезные картинки», «Цифра за цифрой», «Парные картинки», «Волшебный сундучок».
- Адаптированные познавательные рассказы о родном крае: «Озеро развал», «Соль-Илецк», «История родного края», «Многонациональный Соль-Илецк», «Памятники города».
- Географический атлас Оренбургской области.
- Организация работы мини-музея «Родной свой край люби и знай».
- Альбомы «Моё село и его прошлое», «Народные костюмы», «Редкие животные», «Блюда национальной кухни».
- Видеотека группы.

Во время игровой, самостоятельной, художественной деятельности детей предоставляет свободный доступ к фотоальбомам, иллюстрациям, карточкам.

IV.Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ТЕРЕМОК» П.МАЛОПРУДНОЕ
СОЛЬ-ИЛЕЦКОГО РАЙОНА. ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

2014 год

Основная образовательная программа МДОБУ «Теремок» (далее Программа) является обязательным нормативным документом. Разработка Программы осуществлена согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года). Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г), на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ВЕДУЩИЕ ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ПРОГРАММА НАПРАВЛЕНА НА РЕШЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ЗАДАЧ:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ, НА КОТОРЫХ ОРИЕНТИРОВАНА ПРОГРАММА

Основная образовательная программа дошкольного образования
МДОБУ «Теремок»

п. Малопрудное» рассчитана для детей в возрасте от 3 до 7 лет.

В МДОБУ «Теремок» на 01 июля 2014 года 18 детей:

из них мальчиков – 9 человек;

девочек – 9 человек;

1 разновозрастная группа

ХАРАКТЕРИСТИКИ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Направления работы:

- ✓ Традиционное (тематические родительские собрания, консультации, семейные спортивные состязания, утренники)
- ✓ Просветительское (организация родительского всеобуча, информационных листов, буклеты, стенды, уголки для родителей, использование СМИ для освещения проблем воспитания)
- ✓ Развивающее общественное управление (работа Родительского комитета)
- ✓ Интерактивные (анкетирование, круглый стол)

Основные формы взаимодействия с семьей

- ✓ Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- ✓ Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-сайта, переписка по электронной почте.
- ✓ Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- ✓ Родительская экспертиза (качество среды, игрушек).
- ✓ Родительские проекты, позволяющие внедрить предложения родителей в жизнь сада.